

# CLARA, L'ART PER DINS

I. Obertura (tacet)

## II. Un matí lluent de sol

♩ = 100

Clara

Àvia

Cor 1-2

Cor 3-4

C 1-2-3-4

C 1-2-3-4

*mf*

Un ma-tí llu-ent de sol\_ u - na ne - na que es diu Cla - ra

C 1-2-3-4

i que pas - sa el ju - liol (i mig més d'a - gost, en - ca - ra)

C 1-2-3-4

amb la Blan - ca, la se-va à - via, en un po - ble de ma-ri - na,

Clara

*ad libitum*

BIRD WHISTLE

C 1-2-3-4

s'ha as - se-gut so - ta u - na gà - bia on re - fi - la u - na car-di - na.

\* First and last accent in the lyrics usually have priority for metric and musical reasons; middle accents should not be emphasized.