

# CLARA, L'ART PER DINS

## X. Pobre vailet


$\text{♩} = 180 / \text{♩} = 90$


Clara  CLARA  
És fabulós... Àvia, mira aquest noiet del quadre... Sembla que em mira...


Àvia  BLANCA  
Clara, no t'acostis tant als quadres.


Cor 1-2 


Cor 3-4 

Clara  CLARA  
Aquí va bé? CLARA  
Mira, s'ha tornat a moure...

Àvia  BLANCA  
Una mica més enrere. És que si toques la tela... BLANCA  
Clara, escolta'm bé, si toques la tela...

Clara  CLARA  
Semblava que em mirava...

Àvia  BLANCA  
Clara, que em sents?

Clara  *mp*  
Po - bre vai - let de ca - ra tris - ta\_i gor - ra bla - va \_\_\_\_\_

Clara   
deu ser\_el fi - llet d'al - gun ar - tis - ta\_i pas - sa ga - na \_\_\_\_\_

(5/8=3/4)

(♩. + ♩ = ♩.)

37

*mp*

C 1-2  
Sem - bla\_un nen sa - vi, sem - bla\_un en - tès. No cal que el lla - vi li ha

C 3-4  
Sem - bla\_un nen sa - vi, sem - bla\_un en - tès. No cal que el lla - vi li ha

37

C 1-2  
— gi dit res. Sem - bla ma - nyac, de cor ben net. ¿Dorm

C 3-4  
— gi dit res. Sem - bla ma - nyac, de cor ben net. ¿Dorm

43

C 1-2  
— dins un sac? ¿El gla - ça el fred?

C 3-4  
— dins un sac? ¿El gla - ça el fred?

(3/4=5/8)

(♩. = ♩. + ♩)

48

*mf*

Àvia  
Du\_u - na ja - que - ta per la crei - xen - ça. Po - bre mi - nyó!

52

Àvia  
¿Veu cap ga - le - ta? Pot - ser és que pen - sa en un cros - tó!

56

*mf*

Clara  
I les sa - ba - tes li fan ba - dall de su - car al toll

60

Clara

i\_a - par-tar ra - tes. Po - bre vai - let! Fa veu de poll.\_\_\_\_\_

(5/8=3/4)
   
 (♩. + ♩ = ♩.)

64

Clara

CLARA  
Es mouen els personatges aquí dins?

Àvia

BLANCA  
No m'estàs escoltant... No t'hi pots acostar. Clara, compte!

70

Clara

CLARA  
I ens veuen els personatges dels quadres?

Àvia

BLANCA  
Clara...

76

Pno.

(3/4=5/8)
   
 (♩. = ♩. + ♩.)

81 *mf*

Àvia

Fe - ta de llui - ta té molt sen - tit la vi - da, al - lot.\_\_\_\_\_

85

Àvia

De fui-ta en fui - ta re - cor-da el kid del gran Char - lot.\_\_\_\_\_

89 *mf*

Clara

És la per - so - na que em cau més bé del món pin - tat!\_\_\_\_\_

93

Clara

Fa\_u - na ca - ro - na com d'es-par - ver, el molt sa - lat! \_\_\_\_\_

(5/8=3/4)  
(♩. + ♩ = ♩.)

97

Àvia

*mf*

Sem - bla\_un nen sa - vi, sem - bla\_un en - tès. No \_\_\_ cal que el lla - vi li\_ha

C 1-2

*mp*

Sem - bla\_un nen sa - vi, sem - bla\_un en - tès. No \_\_\_ cal que el lla - vi li\_ha

C 3-4

*mp*

Sem - bla\_un nen sa - vi, sem - bla\_un en - tès. No \_\_\_ cal que el lla - vi li\_ha

103

Àvia

— gi dit res. Sem - bla ma - nyac, de cor ben net. ¿Dorm

C 1-2

— gi dit res. Sem - bla ma - nyac, de cor ben net. ¿Dorm

C 3-4

— gi dit res. Sem - bla ma - nyac, de cor ben net. ¿Dorm

109

Àvia

— dins un sac? ¿El \_\_\_ gla - ça el fred?

C 1-2

— dins un sac? ¿El \_\_\_ gla - ça el fred?

C 3-4

— dins un sac? ¿El \_\_\_ gla - ça el fred?

BLANCA  
Clara, no la toquis!