

6. EL MÓN SEGONS DANIEL

O Animat (♩ = 116)

170 *mp*

Daniel

Veig u - na ne - na que ju - ga, i el seu joc és com el món

174

Daniel

re - flec - tint-se en u - na go - ta, com la llu - na en u - na font.

P

178

Sara

Bé, molt bé!

(mp)

Daniel

Veig l'ai - gua que s'e - va - po - ra, veig el nú - vol que es des -

182 *mp*

Sara

i veig el riu com s'a - cos - ta sen - se quei - xar - se a la mar.

Daniel

fà, i veig el riu com s'a - cos - ta sen - se quei - xar - se a la mar.

C 1 i 2 *mp* *mf* com un xiulet de tren

i veig el riu com s'a - cos - ta sen - se quei - xar - se a la mar. U! u!

C 3 i 4 *mp* *mf* com un xiulet de tren

i veig el riu com s'a - cos - ta sen - se quei - xar - se a la mar. U! u!

Q

188

Sara *(mp)* *mf*
 Veig u - na flor tre - pit - ja - da, veig un es - tel im - pas - si - ble,

Daniel *(mp)* *mf*
 Veig u - na flor tre - pit - ja - da, veig un es - tel im - pas - si - ble,

C 2 *(mp)* *mf*
 Veig u - na flor tre - pit - ja - da, veig un es - tel im - pas - si - ble,

C 3 *mf*
 veig un es - tel im - pas - si - ble,

192

Sara *f* *mf*
 i en - tre to - tes du - es co - ses com u - na ar - rel in - vi - si - ble.

Daniel *f* *mf*
 i en - tre to - tes du - es co - ses com u - na ar - rel in - vi - si - ble.

C 1 *f* *mf*
 i en - tre to - tes du - es co - ses com u - na ar - rel in - vi - si - ble.

C 2 *f* *mf*
 i en - tre to - tes du - es co - ses com u - na ar - rel in - vi - si - ble.

C 3 *f* *mf*
 i en - tre to - tes du - es co - ses com u - na ar - rel in - vi - si - ble.

C 4 *f* *mf*
 i en - tre to - tes du - es co - ses com u - na ar - rel in - vi - si - ble.

R

196

mp

C 1, 2, 3 i 4

Txu - cu, txu - cu, txu - cu, txu - cu, txu - cu, txu - cu, txu - cu, txu - cu,

198

(mf)

Daniel

Veig que tot és ben es - trany, i al ma - teix temps és gra-ci - ós, i

C 1

txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu! tot és ben gra-ci - ós, i

C 2

txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu! tot és ben gra-ci - ós, i

C 3

txu-cu, txu! tot és ben es - trany, i

C 4

txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu! tot és ben es - trany, i

202

Daniel

que si tan sols t'a - tu - res ho veu - ràs tot pre-ci - ós.

C 1 i 2

que si tan sols t'a - tu - res ho veu - ràs tot pre-ci - ós.

C 3 i 4

que si tan sols t'a - tu - res ho veu - ràs tot pre-ci - ós.

LES PORTES DEL MÓN - 6. El món segons Daniel

S

206 *p*

Sara *2* Veig l'hi-vern i veig el

Daniel *2* *p* Veig l'hi-vern i veig el foc,

210 *mp*

Sara foc, i no_els veig res de do - lent

Daniel i no_els veig res de do - lent per - què, ben mi - rat, la

C 1 i 2 *p* i no_els veig res de do - lent per - què, ben mi - rat, la

C 3 i 4 *p* i no_els veig res de do - lent per - què, ben mi - rat, la

T

213 *mf* *(mf)*

Sara per - què, ben mi - rat, la mort és un nou co - men - ça - ment. Veig com cau la plu - ja

Daniel *mp* *mf* *mp* *mf* mort és un nou co - men - ça - ment. Veig com cau la plu - ja

C 1 i 2 *mp* *mf* *mp* *mf* mort és un nou co - men - ça - ment. u! u! com un xiulet de tren

C 3 i 4 *mp* *mf* *mp* *mf* mort és un nou co - men - ça - ment. u! u! com un xiulet de tren

LES PORTES DEL MÓN - 6. El món segons Daniel

217

Sara

fi - na, veig la fla - ma com es dre - ça,

Daniel

fi - na, veig la fla - ma com es dre - ça,

C1

mf veig la fla - ma com es

C2

mf Veig com cau la plu - ja fi - na, veig la fla - ma com es

C3

mf veig la fla - ma com es dre - ça,

220

Sara

veig que són com les veus _____ d'u - na_e-nig-mà-ti-ca pe - ça.

Daniel

veig que són com les veus _____ d'u - na_e-nig-mà-ti-ca pe - ça.

C1

dre - ça, veig que són com les veus _____ d'u - na pe - ça.

C2

dre - ça, veig que són com les veus _____ d'u - na pe - ça.

C3

veig que són com les veus _____ d'u - na_e-nig-mà-ti-ca pe - ça.

C4

veig que són com les veus _____ d'u - na_e-nig-mà-ti-ca pe - ça.

LES PORTES DEL MÓN - 6. El món segons Daniel

U

224 *mp*

Sara *2* Veig u - na ne - na que ju - ga, i el seu joc és com el

Daniel *2* *mp* Jo tam - bé vol - dri - a veu - re hi d'a -

229

Sara món re - flec - tint - se en u - na go - ta, com la

Daniel ques - tes al - tres ma - ne - res, per - què sóc d'a - llò més

232

Sara llu - na en u - na font.

Daniel cec i a - ra vull veu - re hi de ve - res.

V

235

C1 Un mi - rall és u - na co - sa ben dis - tin - ta d'un mi - rat - ge;

C2 Un mi - rall és u - na co - sa ben dis - tin - ta d'un mi - rat - ge;

C3 Un mi - rall és u - na co - sa ben dis - tin - ta d'un mi -

C4 Un mi - rall és u - na co - sa ben dis - tin - ta d'un mi -

239

C1
no_és i - gual a - nar vi - vint, que a - nar de vi - at - ge.

C2
no_és i - gual a - nar vi - vint, que a - nar de vi - at - ge.

C3
rat - ge; no_és i - gual a - nar vi - vint, que a - nar de vi -

C4
rat - ge; no_és i - gual a - nar vi - vint, que a - nar de vi -

S'escolta el so d'un tren que passa.

243

p mf *p*

C1
Txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu.

C2
p mf
Txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu,

C3
at - ge.

C4
at - ge.

245

C1

C2

C3

C4

p

mf

txu - cu, txu - cu, txu - cu, txu - cu, txu - cu, txu - cu, txu - cu, txu - cu.

Txu - cu, txu - cu, txu - cu, txu - cu, txu - cu, txu - cu, txu - cu, txu - cu,

246

Sara

Daniel

C3

C4

ppp

mf

ppp

txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu.

Txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu, txu-cu.

SARA: Pare, queda molt per arribar a... a...?

DANIEL: A l'Índia? No molt, filla. De seguida arribarem a casa del Ravendra.

SARA (badallant): Quines ganes que tinc d'arribar... T'ho pots creure, pare? L'Índia!