

4. EL PROJECTE

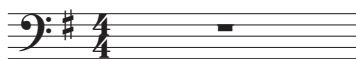
M

Più mosso (poco ad. lib) (♩ = 60)

attacca

132

Daniel



Sona el telèfon, en Daniel l'agafa. És l'àvia de la Sara.

DANIEL: Bona nit, mare. Sí, la Sara ja és al llit...
Ella està bé, sí, però diu que li agradaria fer la volta al món...
No, mare, no podem fer un viatge, no ens ho podem permetre...
A més a més, ja saps...
Sí, ja sé que hi ha altres formes de veure, ja em vaig llegir aquell llibre que em vas passar.
Però, no podria ser tot una mica més fàcil?

Com? Que acabes de tenir una idea fantàstica?...
Que hi ha una manera de fer la volta al món sense sortir de casa?...
Doncs sí que és una idea meravellosa, però ja em diràs com...

Vols que desperti la Sara molt aviat, al matí, que me l'endugui, carregat de maletes, a l'estació de tren, i després d'uns quants transbordaments, torni a aquest mateix edifici i vagi al cinquè segona, a casa dels Diop?...

Que tu parlaràs amb ells perquè ho organitzin tot, i li facin creure a la Sara que és a l'Àfrica?
I després vols que viatgi al pis dels Darzi, i després al dels Xuan, i després al dels Huayta?...
I que fem la volta al món viatjant d'apartament en apartament?...

He de reconèixer que és una idea fantàstica...
Sí, per fer una pel·lícula!! Però, mare, això és impossible...
A més a més, jo no podria fer-li de guia.
No se res del món, ni el món sap res de mi...
Ni tampoc tinc pou imaginació.
Què podria explicar-li?