

3. LA CRIDA DE LES COSES

G Tempo de vals (♩. = 54)

Sara *p*

73 **3**

Ha -

Sara *dolcissimo*

77

vent - hi tan - tes ga - là - xies, pla - ne - tes, llu - nes i cels, jo no

Sara

81

vull vi - re lli - ga - da com veig que es - de - vé als es -

H

Sara

84

tels.

p *dolcissimo* *mp* *p*

C 1 i 2

Ha - vent - hi tan - tes ga - là - xies, pla - ne - tes, llu - nes i

p *dolcissimo* *mp* *p*

C 3 i 4

Ha - vent - hi tan - tes ga - là - xies, pla - ne - tes, llu - nes i

LES PORTES DEL MÓN - 3. La crida de les coses

88 *mp* *mf* *un poco più appassionata*

Sara jo no vull viure lligada com veig que es-de-vé als estels.

C 1 i 2 *mp > p* *mf*
cels, com veig que es-de-vé als estels.

C 3 i 4 *mp > p* *mf*
com veig que es-de-vé als estels.

I

93 *mp*

Sara Les muntanyes i les valls, els ports, els rius i els camins,

97 *mf* *pp*

Sara són les portes del món, i em diuen: "Surt d'aquí dins".

101 *p* *sotto voce* *com jugant en un món imaginari*

Sara Ah, ah, ah, ah, ah, ah, ah, ah...

J

105 *mf*

Sara i

C 1 i 2 *mp* *mf > mp* *mf* *mp*
Els ocells volen per l'aire, i els peixos nedan al mar,

C 3 i 4 *mp* *mf > mp* *mf* *mp*
Els ocells volen per l'aire, i els peixos nedan al mar,

109 *espress. en dehors*

Sara



jo, que soc u - na ne - na no tinc dret a vi - at - jar?

K

113 *mp*

Sara



Les ga - là - xi - es al cel, i els re - mo - lins a la mar,


C 1, 2, 3 i 4



Les ga - là - xi - es al cel, i els re - mo - lins a la mar,


117 *mf*

Sara



fan u - na es - ca - la molt al - ta que he de pu - jar i bai - xar.

C 1, 2, 3 i 4



fan u - na es - ca - la molt al - ta que he de pu - jar i bai - xar.

L

molto rit. ----- **Lentissimo (poco ad. lib)** (♩. = 28 / ♩ = 84)

121 *mf molto espressivo, en dehors*

Sara



Les lle - bres te - nen el camp, els tò - tils te - nen el

126

Sara



llot, i jo, cri - a - tu - ra hu - ma - na, no tinc dret a veu - re ho tot?