

# LES PORTES DEL MÓN

Cantània 2023

a totes les nenes i nens que, com la Sara, ens ensenyen als adults a veure que el món és un lloc màgic

Música: Raquel García-Tomás

Text: Bernat Castany

Barcelona, 2019-2021

## 1. UN MÓN ESTRANY

Juganer (♩ = 112)

Sara (Soprano)

Daniel (Bariton)

Cors 1, 2, 3 i 4

*pp* *ff*

*mantingues el pedal abaixat*

6

C 1, 2, 3 i 4

*destaca la melodia*

*mf* *mf* *mp*

*(p)* *(p)*

*mp* *mf* *mf* *mp*

*(p)* *(p)*

LES PORTES DEL MÓN - 1. Un món estrany

10 A *mf*

C 1, 2, 3 i 4

No pas - sa res si tu no en - tens el

*mf*

*p*

14

C 1, 2, 3 i 4

ser que viu en les co - ses; no fa - ran pas menys o - lor, si no en tens el nom, les ro - ses.

Ús tradicional del Pedal (un Ped. per acord)

17

C 1, 2, 3 i 4

A Co - lòm - bia hi ha un es - tany amb les

*f* *mf*

20

C 1, 2, 3 i 4

ai - gües de co - lors, quan surt l'Arc de Sant Mar - tí se'm po - sen tris - tes les flors.

*mp* *f*

3

*mp* *f*

LES PORTES DEL MÓN - 1. Un món estrany

23

C 1, 2, 3 i 4

*ff* *p* *mp* *pp* *mp*

sense Ped. mantingues el pedal abaixat

B

28 *mp*

C 1, 2, 3 i 4

Hi ha zo - nes a l'A - ma - zo - nes llu - ents de fongs bri - llants;

*(mp)*

Ús tradicional del Pedal (un Ped. per acord)

32 *p* *mp*

C 1, 2, 3 i 4

quan es fa fosc, les ta - ràntu - les pas - se - gen so - bre di - a - mants. —

*p* *mp*

LES PORTES DEL MÓN - 1. Un món estrany

C

36 *mf*

C 1 i 2 No hi fa res si tu no en tens el ser que viu en el món, per què el sol t'es -

C 3 i 4 *mf* No hi fa res si tu no en tens el ser que viu en el món, per - què el sol t'es-cal-fa\_i-gual, si no en

*mf*

(un Ped. per acord)

39

C 1 i 2 cal-fa\_i-gual, si no en tens del tot el nom.

C 3 i 4 tens del tot el nom.

*p*

sense Ped.

D

43 *mp* *mf*

C 1 i 2 Es - tra-nyes les cir-cums - tàn - cies, cu - ri-o-sos els mo - tius, pe - rò,

C 3 i 4 *mp* *mf* Es - tra-nyes les cir-cums - tàn - cies, cu - ri-o-sos els mo - tius, pe - rò,

*mp* *mf*

LES PORTES DEL MÓN - 1. Un món estrany

47

C 1 i 2

ben mi-rat, si hi pen-ses, més in-sò-lit és ser viu.

C 3 i 4

ben mi-rat, si hi pen-ses, més in-sò-lit és ser viu.

*f*

51

C 1, 2, 3 i 4

*mp*

*p*

sense Ped.

E

54

C 1, 2, 3 i 4

*mp*

És en-ca-ra més es-trany, quan pen-ses en l'in-fi-

*mp*

LES PORTES DEL MÓN - 1. Un món estrany

57

C 1, 2, 3 i 4

nit i que es-tem so-bre u-na ro-ca que

60

*mf*

C 1, 2, 3 i 4

gi-ra en el buit.

F

63

*f*

C 1

No hi fa res si tu no en-tens el per-què de tot ple-gat, és

C 2

*f*

No hi fa res si tu no en-tens el per-què de tot ple-

C 3

*f*

No hi fa res si tu no en-tens el per-

Ús tradicional del Pedal (un Ped. per acord)

LES PORTES DEL MÓN - 1. Un món estrany

65

C1 més fà - cil res - tar viu si no\_en tens la ve - ri - tat, és

C2 gat, és més fà - cil res - tar viu si no\_en tens la ve - ri -

C3 què de tot ple - gat, és més fà - cil res - tar viu si no\_en

C4 *f* No\_hi fa res si tu no\_en-tens el per - què de tot ple - gat, és



67

C1 més fà - cil res - tar viu si no\_en tens la ve - ri - tat.

C2 tat, si no\_en tens la ve - ri - tat.

C3 tens la ve - ri - tat, si no\_en tens la ve - ri - tat.

C4 més fà - cil res - tar viu si no\_en tens la ve - ri - tat.