

"EL NAUFRAGI"

-Cantània 2024-

A tots els aventurers i aventureres que somien en un món més sostenible!

Music: Marc Timón
Text: Jair Domínguez

Castelló d'Empúries - Barcelona - Los Angeles, 2022-2023

X. "TREBALLAR SENSE DESCANSAR"

Pop-rock/Disco-Ska ♩ = 148

8^{va}-----

Piano *mp*

7

C2 *ff*

Uo uo uo uo uo, — uo — uo uo uo — uo — Uo uo uo uo uo,

C3 *ff*

Uo uo uo uo uo, — uo — uo uo uo — uo — Uo uo uo uo uo,

8^{va}-----

Pno.

14

C 1, 2, 3, 4

K *ff*

Uo uo uo uo uo, — uo — uo — uo uo

C2

— uo — uo uo uo — uo uo uo!

C3

— uo — uo uo uo — uo uo uo!

Pno. *ff*

20

C 1, 2, 3, 4

uo uo uo uo uo, uo uo uo uo uo uo!

Pno.

25

C 1, 2, 3, 4

Hem de co-llir co - cos, hem de tre-ba - llar, hem de co-llir co - cos sen-se des-can-sar. Ca-len molts de co-

Pno.

30

C 1, 2, 3, 4

- cos, hem de co-mer - ciar, cal co-llir més co - cos, diu sa ma-jes-tat.

C4

Pu-ja/a la pal-me-ra

Pno.

34

C2

Quan tin-guis molts de co. cos i/el ca-bàs ben ple

C3

A-ga-fa un bon co-co, fi-ca'l al cis-tell.

C4

amb un ga-ni-vet.

Pno.

39

C1

Xiu-la/amb mol-ta for - ça, vin-drà un mis-sat-ger.

C2

p Pu-ja/a la pal-me - ra amb un ga-ni-vet, a-ga-fa un bon co-

C3

p Pu-ja/a la pal-me - ra amb un ga-ni-vet, a-ga-fa un bon co-

Pno.

mp *mp* *8va*

44

C1

p Quan tin-guis molts de co - cos i/el ca-bàs ben ple xiu-la/amb mol-ta for - ça, vin-drà/un mis-sat-ger.

C2

- co, fi-ca'l al cis-tell. Quan tin-guis molts de co - cos i/el ca-bàs ben ple xiu-la/amb mol-ta for - ça, vin-drà/un mis-sat-ger.

C3

- co, fi-ca'l al cis-tell. Quan tin-guis molts de co - cos i/el ca-bàs ben ple xiu-la/amb mol-ta for - ça, vin-drà/un mis-sat-ger.

C4

mp Xiu-la/amb mol-ta for - ça, vin-drà/un mis-sat-ger.

Pno.

8va

L

49

C 1, 2, 3, 4

ff

Uo uo uo uo uo, uo uo uo uo uo Uo uo uo uo uo, uo

Pno.

ff

55

C 1, 2, 3, 4

uo uo uo uo uo uo! Hem de co-llir co - cos, hem de tre-ba - llar, hem de co-llir co -

Pno.

60

C 1, 2, 3, 4

- cos sen-se des-can-sar. Ca-len molts de co - cos, hem de co-mer - ciar, cal co-llir més co -

Pno.

64

M

C 1, 2, 3, 4

- cos, diu sa ma-jes-tat.

mf

C1

Ai-xò és u-na/em - pre - sa, no/ens po-dem quei - xar, — pot-ser t'a-vor - rei-

mf

C2

Ai-xò és u-na/em - pre - sa, no/ens po-dem quei - xar, — pot-ser t'a-vor - rei-

mf

C3

Ai-xò és u-na/em - pre - sa, no/ens po-dem quei - xar, — pot-ser t'a-vor - rei-

mf

C4

Ai-xò és u-na/em - pre - sa, no/ens po-dem quei - xar, — pot-ser t'a-vor - rei-

Pno.

mp

68

C1

- xes però/és pit-jor ro-bar. Co-cos i més co - cos s'han d'em-pa-que - tar, — co-cos i més co -

C2

- xes però/és pit-jor ro-bar. Co-cos i més co - cos s'han d'em-pa-que - tar, — co-cos i més co -

C3

- xes però/és pit-jor ro-bar. Co-cos i més co - cos s'han d'em-pa-que - tar, — co-cos i més co -

C4

- xes però/és pit-jor ro-bar. Co-cos i més co - cos s'han d'em-pa-que - tar, — co-cos i més co -

Pno.

72

C1
cos, mai s'a-ca-ba-ran!

C2
cos, mai s'a-ca-ba-ran!

C3
cos, mai s'a-ca-ba-ran!

C4
cos, mai s'a-ca-ba-ran!

Pno.

78

C1
ff
Hem de co-llir co - cos, hem de tre-ba - llar, — hem de co-llir co-

C2
ff
Hem de co-llir co - cos, hem de tre-ba - llar, — hem de co-llir co-

C3
ff
Hem de co-llir co - cos, hem de tre-ba - llar, — hem de co-llir co-

C4
ff
Hem de co-llir co - cos, hem de tre-ba - llar, — hem de co-llir co-

Pno.

84

C1
- cos sen-se des-can-sar. Ca-len molts de co - cos, hem de co-mer - ciar, — cal co-llir més co -

C2
- cos sen-se des-can-sar. Ca-len molts de co - cos, hem de co-mer - ciar, — cal co-llir més co -

C3
- cos sen-se des-can-sar. Ca-len molts de co - cos, hem de co-mer - ciar, — cal co-llir més co -

C4
- cos sen-se des-can-sar. Ca-len molts de co - cos, hem de co-mer - ciar, — cal co-llir més co -

Pno.

88

C1
- cos, diu sa ma-jes-tat. Uo uo uo uo uo, — uo — uo — uo — uo —

C2
- cos, diu sa ma-jes-tat. Uo uo uo uo uo, — uo — uo — uo — uo —

C3
- cos, diu sa ma-jes-tat. Uo uo uo uo uo, — uo — uo — uo — uo —

C4
- cos, diu sa ma-jes-tat. Uo uo uo uo uo, — uo — uo — uo — uo —

Pno.

93

C1

Uo uo uo uo uo, — uo — uo — uo — uo uo uo uo!!

C2

Uo uo uo uo uo, — uo — uo — uo — uo uo uo! uo!!

C3

Uo uo uo uo uo, — uo — uo — uo — uo uo uo! uo!!

C4

Uo uo uo uo uo, — uo — uo — uo — uo uo uo! uo!!

Pno.