

# L'AUDITORI BARCELONA

TEMPORADA 20/21

IR MOVIMENT:  
LA CREACIÓ

OBC

ORQUESTRA SIMFÒNICA  
DE BARCELONA  
I NACIONAL DE CATALUNYA

ABONAMENTS  
DE TARDOR

# ABONAMENTS DE TARDOR

2-3-4/OCT/20  
**LA IMAGINACIÓ**  
DV 2, 20 h | DS 3, 19 h | DG 4, 11 h  
SALA 1 · PAU CASALS

ORQUESTRA SIMFÒNICA DE BARCELONA I NACIONAL DE CATALUNYA  
MARIA FLOREA VIOLÍ · SARA FERRÁNDEZ VIOLA  
KAZUSHI ONO DIRECCIÓ  
**Ferran Sor** Obertura del ballet “Hercule et Omphale”  
**Wolfgang Amadeus Mozart** Simfonia concertant per a violí, viola i orquestra en Mi b, K 364/320d  
**Ludwig Van Beethoven** Simfonia n. 2 en Re, op. 36

10-11/OCT/20  
**CONCERTO GROSSO**  
DS 10, 19 h | DG 11, 11 h  
SALA 1 · PAU CASALS

ORQUESTRA SIMFÒNICA DE BARCELONA I NACIONAL DE CATALUNYA  
KAZUSHI ONO DIRECCIÓ  
**Carles Baguer** Simfonia n. 5 en Re  
**Jordi Cervelló** Concerto grosso  
**Johannes Brahms** Serenata n. 1 en Re, op. 11

17-18/OCT/20  
**NIT TRANSFIGURADA**  
DS 17, 19 h | DG 18, 11 h  
SALA 1 · PAU CASALS

CENTENARI ORQUESTRA PAU CASALS  
ORQUESTRA SIMFÒNICA DE BARCELONA I NACIONAL DE CATALUNYA  
NUNO COELHO DIRECCIÓ  
**Arnold Schönberg** *Verklärte Nacht* (Nit transfigurada) per a orquestra de corda, op. 4  
**Ludwig Van Beethoven** Simfonia n. 6 en Fa “Pastoral”, op. 68

24-25/OCT/20  
**METAMORFOSIS**  
DS 24, 19 h | DG 25, 11 h  
SALA 1 · PAU CASALS

ORQUESTRA SIMFÒNICA DE BARCELONA I NACIONAL DE CATALUNYA  
SEBASTIAN KNAUER PIANO  
JOSEPH BASTIAN DIRECCIÓ  
**Thomas Adès** *Three studies from Couperin*  
**Wolfgang Amadeus Mozart** Concert per a piano n. 24 en do m, K 491  
**Richard Strauss** *Metamorphosen*

30-31/OCT/20  
**UN TEMA DE HAYDN**  
DV 30, 20 h | DS 31, 19 h  
SALA 1 · PAU CASALS

ORQUESTRA SIMFÒNICA DE BARCELONA I NACIONAL DE CATALUNYA  
ANTOINE TAMESTIT VIOLA  
GIEDRĖ ŠLEKYTĖ DIRECCIÓ  
**Manuel Pla i Agustí** Obertura en Fa  
**Georg Philipp Telemann** Concert per a viola en Sol, TWV 51:G9  
**György Ligeti** *Loop* i *Presto con sordino*, dos moviments de la sonata per a viola  
**Johannes Brahms** Variacions sobre un tema de Haydn en Si b, op. 56a  
**Zoltán Kodály** Danses de Galánta

6-7-8/NOV/20  
**LA CANÇÓ DE LA TERRA**  
DV 6, 20 h | DS 7, 19 h | DG 8, 11 h  
SALA 1 · PAU CASALS

ORQUESTRA SIMFÒNICA DE BARCELONA I NACIONAL DE CATALUNYA  
ILKER ARCAYÜREK TENOR · JOSÉ ANTONIO LÓPEZ BARÍTON  
MATTHIAS PINTSCHER DIRECCIÓ  
**Richard Wagner** *Siegfried-Idyll* (Idil·li de Sigfrid) per a orquestra de cambra, WWV 103  
**Gustav Mahler** *Das Lied von der Erde* (La cançó de la Terra), versió per a orquestra de cambra de Glen Cortese

13-14-15/NOV/20  
**TABULA RASA**  
DV 13, 20 h | DS 14, 19 h | DG 15, 11 h  
SALA 1 · PAU CASALS

ORQUESTRA SIMFÒNICA DE BARCELONA I NACIONAL DE CATALUNYA  
VERA MARTÍNEZ MEHNER VIOLÍ  
ABEL TOMÀS REALP VIOLÍ  
TABITA BERGLUND DIRECCIÓ  
**Arvo Pärt** *Tabula Rasa* per a dos violins, piano preparat i orquestra de corda  
**Jean Sibelius** Simfonia n. 7 en Do, op.105

20-21/NOV/20  
**EN SET DIES**  
DV 20, 20 h | DS 21, 19 h  
SALA 1 · PAU CASALS

ORQUESTRA SIMFÒNICA DE BARCELONA I NACIONAL DE CATALUNYA  
NEUS ESTARELLAS PIANO  
JOSEP CABALLÉ DIRECCIÓ  
**Thomas Adès** *In Seven Days* per a piano, orquestra i vídeo  
**Robert Schumann** Obertura, Scherzo i Finale, op. 52  
**Richard Strauss** Interludis simfònics de l'òpera “Intermezzo”

27-28-29/NOV/20  
**RAMIFICACIONS**  
DV 27, 20 h | DS 28, 19 h | DG 29, 11 h  
SALA 1 · PAU CASALS

ORQUESTRA SIMFÒNICA DE BARCELONA I NACIONAL DE CATALUNYA  
KHATIA BUNIATISHVILI PIANO  
LUDOVIC MORLOT DIRECCIÓ  
**György Ligeti** *Ramifications* per a orquestra de cordes  
**Wolfgang Amadeus Mozart** Concert per a piano i orquestra n. 23 en La, K 488  
**Sofia Martínez** *Homenaje a Ligeti*. Estrena mundial  
**Béla Bartók** *Música per a cordes, percussió i celesta*, Sz.106

11-12-13/DES/20  
**PRÉLUDE**  
DV 11, 20 h | DS 12, 19 h | DG 13, 11 h  
SALA 1 · PAU CASALS

ORQUESTRA SIMFÒNICA DE BARCELONA I NACIONAL DE CATALUNYA  
EMMANUEL PAHUD FLAUTA  
KAZUSHI ONO DIRECCIÓ  
**Georges Bizet** Simfonia n. 1 en Do  
**Marc-André Dalbavie** Concert per a flauta  
**Claude Debussy** *Prélude à l'après-midi d'un faune*, L 86

CONCERTS FORA ABONAMENT

# CONCERTS EXTRA- ORDINARIS

5/DES/20/12:30 h

## MA MÈRE L'OYE

A PARTIR DE 5 ANYS

## L'OBC BALLA RAVEL

OBC | ANTONIO RUZ DIRECCIÓ ESCÈNICA  
ZOI TSOKANOU DIRECCIÓ

Gabriel Fauré Pavana en fa # m, op. 50  
Maurice Ravel *Ma mère l'oye*

PREU ÚNIC  
**12€** CONCERT  
FAMILIAR

19-20/DES/20  
17 h/11 h

## EL MOTIU DEL DESTÍ

OBC | LIONEL BRINGUIER DIRECCIÓ

Felix Mendelssohn *Les Hèbrides*, obertura  
de concert, op. 26

Núria Giménez Comas *Ad limen caeli* per  
a orquestra de cambra

Johannes Brahms Simfonia n. 1 en do m,  
op. 68

PREU ÚNIC  
**25€**

Ma mère l'oye © May Zircus

# L'AUDITORI ESPAI SEGUR

## COVID-19 MESURES DE SEGURETAT PER ACCEDIR A L'AUDITORI

- 1 Les portes d'accés a la sala s'obriran entre 30 i 60 minuts abans de començar el concert per evitar aglomeracions.
- 2 Cal mantenir la distància de seguretat en les cues per accedir a l'interior de L'Auditori.
- 3 L'Auditori té previst una ordenació d'aforament de distància física d'acord amb el que indiquen les autoritats sanitàries.
- 4 Hi haurà dispensadors de gel hidroalcohòlic als diferents accessos i papereres amb pedal i tapa.
- 5 El públic haurà de portar posada la mascareta obligatòriament en tot moment: entrada/sortida, accessos a les zones comunes i durant tot el concert.
- 6 Queda anul·lat el servei de guarda-roba.
- 7 L'ús de l'ascensor es limitarà a una persona. En casos de persones que puguin necessitar assistència, es permetrà la utilització per part de l'acompanyant.
- 8 El personal d'acomodació controlarà el flux de públic per tal que es respecti la distància de seguretat.
- 9 Quedaran prohibits els moviments de lloc un cop realitzada l'acomodació i fins a la finalització de l'espectacle.
- 10 En general, els concerts no tindran pauses.
- 11 No es donaran programes de mà o fullets. Estaran disponibles al web.
- 12 A l'interior de l'Auditori, només s'oferirà servei de bar abans del concert. En tot moment s'evitaran les aglomeracions i es mantindrà la distància de seguretat interpersonal.
- 13 La neteja, desinfecció i ventilació de les sales de l'Auditori segueix les recomanacions fetes pel Departament de Salut de la Generalitat de Catalunya.
- 14 Si teniu símptomes o heu estat en contacte directe amb un malalt quedeu-vos a casa i no assistiu al concert.



# ABONAMENTS ESPECIALS DE TARDOR

**TRIA ELS CONCERTS QUE MÉS T'AGRADIN I ABONA'T A 3 o 5 CONCERTS!**

- Venda preferent fins al 6 de setembre.
- Combina els dies i les zones 1, 2 i 3 com prefereixis, la zona 4 no permet abonament.
- No es podran fer canvis per facilitar la gestió en cas de cancel·lacions degut a la situació sanitària actual.
- El seient s'haurà de triar en el moment de fer la compra. L'Auditori no pot garantir el mateix seient en tots els concerts de l'abonament. En el moment que recuperem la normalitat es podrà recuperar el seient fix.

## ABONAMENT 3 CONCERTS

DESCOMPTE

**25%**

## ABONAMENT 5 CONCERTS

DESCOMPTE

**30%**

### TARIFES ESPECIALS

Per als abonats OBC.

Per a famílies monoparentals, nombroses, d'acollida, persones amb discapacitat i persones en situació d'atur.

### PREUS REDUÏTS

**Preus reduïts** per a associacions, centres i serveis socials que treballen amb en situació de vulnerabilitat a través del programa Apropa Cultura.

**50% de descompte** si ets una família amb un fill o filla amb discapacitat i ho acredites a taquilles quan recullis les entrades (aplicable fins a 4 membres de la família).

**50% de descompte** per a estudiants de música

\* Els concerts **Ma mère l'oye** i **El motiu del destí** no estan inclosos en l'oferta de l'abonament.

## ENTRADES INDIVIDUALS

ZONA 1

**55€**

ZONA 3

**35€**

EXTRAORDINARI  
MA MÈRE  
L'OYE

**12\*€**

ZONA 2

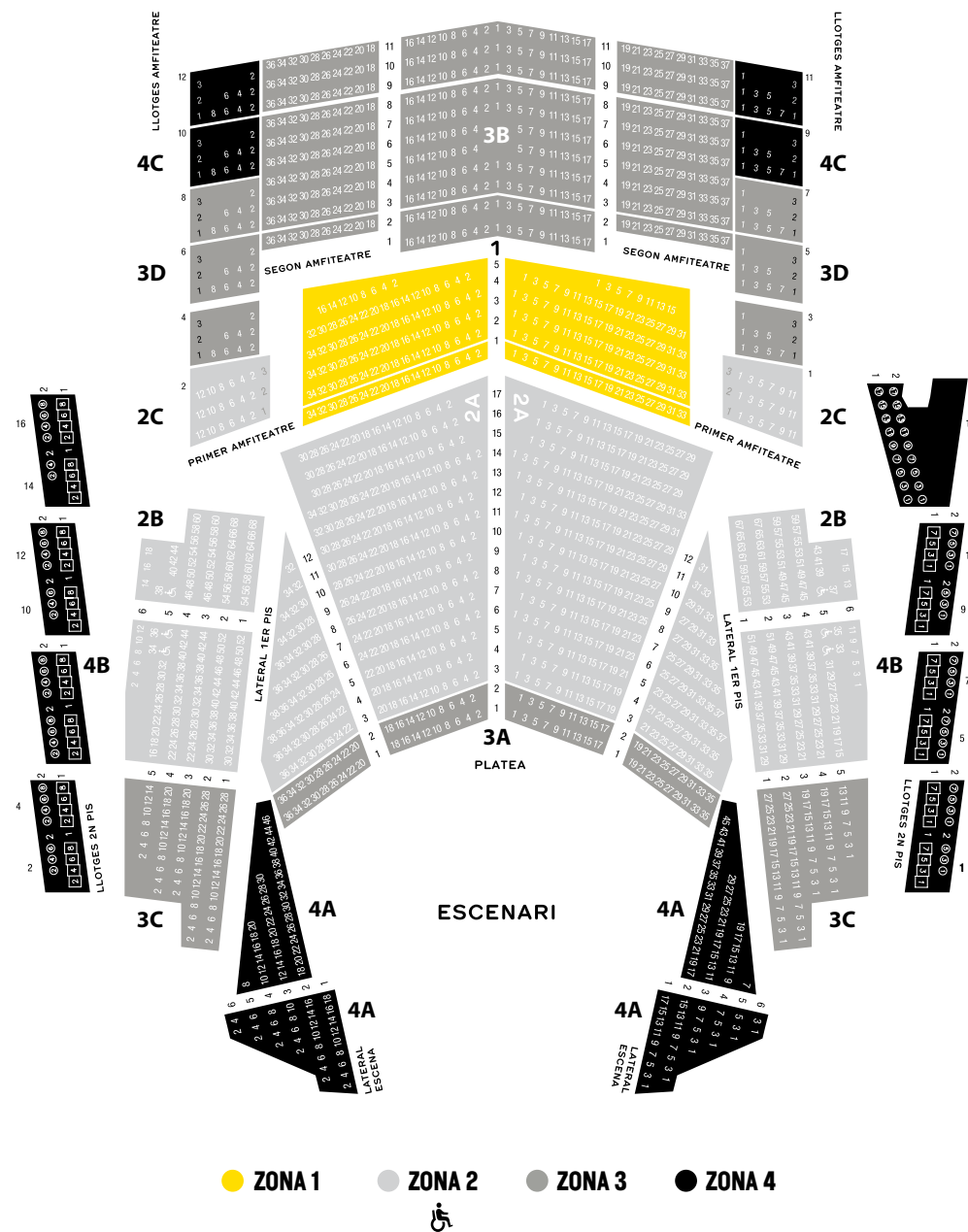
**45€**

ZONA 4

**25€**

EXTRAORDINARI  
EL MOTIU DEL  
DESTÍ

**25\*€**



# L'AUDITORI BARCELONA

AUDITORI.CAT

L'AUDITORI BARCELONA

LEPANT 150

08013

BARCELONA

93 247 93 00

INFO@AUDITORI.CAT

---

SEGUEIX-NOS



L'AUDITORI ÉS UN CONSORCI DE



PRINCIPALS MITJANS PATROCINADORS

