

NEED COMPANY

CONCERT BY A BAND

FACING THE WRONG WAY

11 JULIOL /20h

12 JULIOL /20h

SALA 2

Una de les millors companyies d'arts escèniques del panorama europeu: la belga Needcompany estrena espectacle a L'Auditori. Marteen Seghers és el creador del concert performàtic *Concert by a Band Facing the Wrong Way*, que posarà al centre de l'escena l'esforç que suposa aixecar un directe i com el mateix esforç es pot convertir en espectacle. El talent i l'humor de la Needcompany tanca la programació ESCENES en el marc del Festival Grec.



Una coproducció d'ESCENES i el Festival Grec.

PREU ENTRADES

20€

ESCENES

MÚSICA EN MOVIMENT

ABONAMENT A LA CARTA



Abonament a mida en funció de les vostres preferències

Compra a partir de 3 concerts de tota la programació d'ESCENES i estalvia't un 15% en el preu de les entrades

15%
DESCOMPTA

www.auditori.cat

L'Auditori és un consorci de



Ajuntament de Barcelona



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Segueix-nos a



L'AUDITORI

www.auditori.cat

Lepant 150
08013 Barcelona

2017
2018

LA MÚSICA ENS TOCA

IT'S TIME: OCTAVI RUMBAU + ALBERT QUESADA, FEDERICA PORELLO & ZOLTÁN VAKULYA

27 OCTUBRE /20h

28 OCTUBRE /20h

29 OCTUBRE /18h

SALA 3

El compositor Octavi Rumbau i i el ballarins i coreògrafs Albert Quesada, Federica Porello i Zoltán Vakulya presenten *It's time*, un projecte de creació conjunta per a tres ballarins, trio de corda, percussió i electrònica que explora la percepció del temps a través de la conjunció entre la música i la dansa.



Encàrrec ESCENES i SAMPLER Sèries

PREU ENTRADES

15€

SÒNIA GÓMEZ & ASTRIO & RAMON BALAGUÉ A VORE

26 GENER /20h

27 GENER /20h

28 GENER /18h

SALA 3

Un projecte de recerca musical i dancística que treballa a partir del document i l'expressivitat tradicional, els ritmes, les danses, les paraules de les comarques del Baix Ebre-Montsià i Baix Maestrat, i les fa dialogar amb la música d'Astrio i Pau Puig i la dansa performativa de Sònia Gómez.



Una coproducció d'ESCENES, Fira Mediterrània i Mercat de les Flors.

PREU ENTRADES

15€

SEWARD & JORDI ORIOL REVISITING JESUS CHRIST SUPERSTAR

16 FEBRER /20h

17 FEBRER /20h

18 FEBRER /18h

SALA 3

ESCENES posa en diàleg a Seward, banda inclassificable que beu del post-rock, el free jazz i el folk i el polifacètic Jordi Oriol, director, dramàtic, actor i músic, conegut per les seves "perversions" teatrals sobre els grans clàssics. El punt de partida és l'òpera rock *Jesus Christ Superstar* de Lloyd Webber, que interpretarà l'OBC en un programa dedicat a Broadway.

Encàrrec ESCENES

PREU ENTRADES

15€



LALI AYGUADÉ & JOANA GOMILA FOLK EN MOVIMENT

23 MARÇ /20h

24 MARÇ /20h

25 MARÇ /18h

SALA 3

Lali Ayguadé, una de les ballarines i coreògrafes més interessants del panorama actual (La Veronal, Akram Khan, El Baró d'Evel, etc.) sumarà talent amb la mallorquina Joana Gomila i el seu "Folk souvenir" que recupera i versiona folklore d'arrel balear i temes pop. Dues artistes que apunten alt es descobreixen en aquest nou encontre d'ESCENES.



Encàrrec ESCENES

PREU ENTRADES

15€