



# Peralada reencuentra a Roberto Alagna

*El tenor cautiva al auditorio con más de 1.300 personas*



INMA SÁINZ DE BARANDA

**Alagna, anoche en Peralada**

**FÈLIX BERNAL**

Peralada

Roberto Alagna volvió a pisar, después de doce años, el escenario del Festival Castell de Peralada y lo hizo como a él le gusta, por la puerta grande. El artista franco-italiano, conocido por su calidad artística pero también por su temperamento, llenó con su presencia y potente voz la noche veraniega acom-

pañado por la soprano Svetla Vassileva y por la Orquesta Simfónica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC).

Nadie discute que Alagna es un tenor de primera fila, lo ha demostrado ya en escenarios como el Covent Garden o en la Metropolitan Opera. Sin embargo sus aptitudes artísticas siempre han ido acompañadas de una personalidad diva como cuando abandonó un concierto

en el 2006 en La Scala de Milán tras ser abucheado por el público. Ayer, lejos de esta polémica reputación y bajo la dirección de David Giménez Carreras, interpretó con su carismática voz piezas de Camille Saint-Saens, Jacques Fromental Halévy, Francesco Cilea, Riccardo Zandonai y Pietro Mascagni.

Alagna reservó para el segundo acto, y en exclusiva, un homenaje a Giacomo Puccini. Empezó el *Amore moí, mía madre* de *La rondine* de la mano del tenor y la soprano, para seguir con la voz de Svetla Vassileva en *Vissi d'arte*. Alagna tomó el relevo a su compañera con *E lucevan le stelle* de la ópera *Tosca*, y terminaron juntos y con un auditorio entregado con el *Vogliatemi bene*, de *Madama Butterfly*.

El intérprete ya encarnó en 1999 a Don José de *Carmen* en Peralada junto a su entonces pareja, Angela Gheorghiu; artista que también ha protagonizado otros episodios similares como cuando abandonó el Teatro Real de Madrid días antes de cantar *La Traviata* porque no le gustaba el montaje. Alagna demostró ayer una vinculación especial, casi íntima, y cantó junto con su partenaire búlgara arias y dúos de ópera que, en esta ocasión, levantaron a los más de 1.300 asistentes que llenaron de aplausos el castillo de Peralada.●