

Jueves, 26 de mayo de 2011 - 18:01 h  
 Edición Nacional [cambiar](#)

Suscríbete a EL PAÍS  
 y consigue fantásticos regalos



[Inicio](#) | [Internacional](#) | [Política](#) | [España](#) | [Deportes](#) | [Economía](#) | [Tecnología](#) | [Cultura](#) | [Gente y TV](#) | [Sociedad](#) | [Opinión](#) | [Blogs](#) | [In English](#)

[buscar](#)

[Andalucía](#) | [Cataluña](#) | [Comunidad Valenciana](#) | [Galicia](#) | [Madrid](#) | [País Vasco](#)

[Videos](#) | [Fotos](#) | [Archivo](#) | [Servicios](#) | [Clasificados](#) | [Edición Impresa](#) | [t](#) | [f](#) | [k](#)

ELPAÍS.com >

AGENDA

# Òpera de cine amb l'OBC

LOURDES MORGADES 03/03/2011

Vota Resultado [★★★★★](#) 0 votos



0

[Recomendar](#)

## EL CAVALLER DE LA ROSA

Orquestra Simfònica de

Barcelona. L'Auditori.

Barcelona, 4, 5 i 6 de març.

El cinema mut no va arribar mai a ser mut del tot.

A les primeres sales de cinema hi acostumava a haver un pianista que sota la pantalla improvisava melodies per acompanyar les projeccions. I a les grans ciutats, fins i tot hi havien orquestres per posar, en directa, la banda sonora a les pel·lícules. La fascinació per la imatge en moviment va arribar a seduir alguns dels grans compositors europeus, que van compondre i adaptar les seves obres per al cinema mut. És el cas de l'alemany Richard Strauss, qui gustosament va arranjar la música de la seva òpera *El cavaller de la rosa* per ser interpretada durant les projeccions de la pel·lícula que sobre aquesta obra va rodar el 1925 Robert Wiene. Aquest cap de setmana, l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC), sota la direcció de Frank Strobel, interpretarà la música d'aquesta adaptació al cinema d'*El cavaller de la rosa* durant la projecció de la pel·lícula a l'Auditori.

D'ençà de l'estrena el 1911, *El cavaller de la rosa* va ser, amb el seu llenguatge musical neoclàssic i els seus valsos, una òpera molt popular entre el públic alemany, que en taral·lejava les melodies. Això va portar el director Robert Wiene, cèlebre per la seva pel·lícula *El gabinet del doctor Galigari* (1919), a proposar a Strauss i al seu llibretista Hugo von Hofmannsthal una adaptació al cinema de l'òpera. El resultat, que s'allunya de l'estil expressionista de Wiene, és una superproducció de l'època rodada als estudis de Schönbrunn i a Viena amb la participació de més de 10.000 extres. L'estrena mundial va tenir lloc el 10 de gener de 1926 a l'Òpera de Dresden, el mateix teatre on 15 anys abans es va estrenar l'òpera, i amb Richard Strauss dirigint l'orquestra.

La pel·lícula, que dura 88 minuts, segueix, tot i que els papers dels personatges han estat ampliat, la trama de l'òpera, ambientada a la Viena del segle XVIII durant els primers anys del regnat de l'emperadriu Maria Teresa. És una història d'embolics amorosos ordits per una aristòcrata, la Mariscalca, que envia el seu jove amant a Oktavian a fer les funcions de *cavaller de la rosa* (tradicció que s'inventa Hofmannsthal) a la festa de prometatge del seu desagradable cosí, el baró Ochs, amb la jove Sophie, filla d'un ric burgès.

Vota Resultado [★★★★★](#) 0 votos



Compartir: [¿Qué es esto?](#)

Puedes utilizar el teclado:



## Última Hora

**fwd @vtorres: Incidente en Sol.** Un hombre ha irrumpido en el campamento del movimiento 15-M y ha empezado a retirar algunos de los carteles. Ha intervenido la Policía Nacional, que ha pedido al hombre que depusiera su actitud para evitar altercados. (Efe)



EL PAÍS

Hace 4 minutos

**Incidente en Sol.** Un hombre ha irrumpido en el campamento del movimiento 15-M y ha empezado a retirar algunos de los carteles reivindicativos. Ha intervenido



**Convertidor de Casete a mp3**  
 Precio **131 €**



Lo más visto [...valorado](#) [...enviado](#)

- "Florentino ha dejado claro el vencedor"
- 'BuenaFuente' dice adiós pero Andreu se queda
- AENA despidió al primer controlador por el plante de finales de 2010
- Un predador gigante del Cámbrico, hallado en el Sáhara
- Detenidos cinco empresarios por la venta ilegal de nueve helicópteros de uso militar a Irán
- "Tuve un tumor en la espalda hace dos años"
- La decisión inexorable
- Telefónica amplía el ERE a cinco años y 8.500 empleados
- Valdano: "Nunca he convertido el Real Madrid en un campo de batalla"
- Alemania culpa a los pinos españoles de una bacteria mortal

¡ÚLTIMOS DÍAS!  
 fijo a móvil GRATIS para siempre

Listado completo

## OTRAS EDICIONES

Publicado en [Edición Impresa](#) en la sección de

[Versión texto accesible](#)

Edición de Bolsillo, edición para [PDA/PSP](#) ó [Móvil](#)

## Última hora

Lo último

17:22 [El TAS retrasa la audiencia sobre el caso Contador](#)

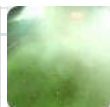
Videos [Fotos](#) [Gráficos](#)

'A las puertas de Wembley' - 17:25

- 17:12 30 años con piel de gallina en la butaca
- 17:08 Calma antes de las últimas cimas
- 16:58 Detenido el exgeneral serbobosnio Ratko Mladic, principal acusado del genocidio en los Balcanes
- 16:55 El mejor ataque contra la mejor defensa

**¡ÚLTIMOS DÍAS!** **Jazztel**  
fijo a móvil **GRATIS** para siempre

[Ver más noticias](#)



Los internautas en la Feria del libro de Madrid - 16:13



Chacón anuncia que no se presentará a las primarias - 15:45



**35 años** **cuenta NÓMINA de ING DIRECT**

[Otros vídeos](#)

[Ayuda](#) | [Contacto](#) | [Venta Uno @ Uno](#) | [Publicidad](#) | [Aviso legal](#) | [El País en tu web](#) | [Mapaweb](#) | [Índice](#) | [Traductor](#) | [RSS](#) | [PODCAST](#)

[Secciones](#)

© EDICIONES EL PAÍS, S.L. - Miguel Yuste 40 - 28037 Madrid (España)

[Asociados](#)