



Poder y arrebató

MÚSICA AFRICANA

Oumou Sangaré

Lugar y fecha: Auditori (sala 2)
(9/X/2009) XIV Festival de
Músiques del Món

DONAT PUTX

Wassoulou es una región del África occidental que se extiende por Mali, Guinea y Costa de Marfil. También un estilo musical que empezó a cristalizar en Bamako, a mediados de los setenta. Una formulación musical urbana que se

nutre de dos tradiciones: canciones de cazadores y danza sogoninkun. Oumou Sangaré presentó su último trabajo, *Seya* (2009), al frente de una numerosa formación en la que la guitarra eléctrica convive con el djembé. Tiene una voz poderosa y de gran recorrido, que transita con arrebató por las vistosas polirritmias que propone. Una voz énfasis que a veces es enojada, otras melancólica, y que trabó espléndidos episodios a la manera de llamada-y-respuesta con las dos coristas que contribuyeron a dar lustre a la sesión.●